***

**Samuel Serwata**
**prezentuje OPUS:**
**[2003-2023]**

**Serwatyzm.blogspot.com**
**Serwatyzm@gmail.com**

**...**

***Wszystkie dzieła, to książki z foto-grafikami, które kolorem cyfrowe Artbook i pozostałe Ebook drukowane w czerni bieli, w formacie A5, opublikowano:***

**01. KANALIE [2006] 294s. Powieść 1.**
**02. PIEŚŃ KOŃCA ŚWIATA [2007] 86s. Poezje 1.**
**03. CHIMERA [2008] 280s. Powieść 2.**
**04. NIEZNANI SPRAWCY [2009] 217s. Powieść 3.**
**05. OSOBISTOŚCI [2010] 332s. Powieść 4.**
**06. BAD TRIP [2011] 406s. Powieść 5.**
**07. SADOMASAKRA [2012] 567s. Powieść 6.**
**08. SYNTETYCZNE HISTORIE [2013] 556s. Zbiór 1.**
**09. BILET DO PIEKŁA [2014] 98s. Poezje 2.**
**10. MIEJSKIE LEGENDY [2015] 446s. Powieść 7.**
**11. STRAŻ PRZEDNIA [2016] 409s. Powieść 8.**
**12. SOMNAMBULORIUM [2017] 287s. Artbook 1. Kolor 1.**
**13. WIZJOTEKA! APTEKA ĆPUNA MROKU [2018], 169s. Projekt 1. + 2xDVD, Kolor 2.**
**Serwatyzm I. APTEKA ĆPUNA [2003—2015] #01—30, DVD**
**Serwatyzm II. SOUNDTRACKS [2015–2018] #31–55, DVD**
**14. WŁADZA ILUZJI [2019] 396s. Powieść 9.**
**15. CHORE BAJKI [2020] 260s. Zbiór 2.**
**16. XYZ - ŻÓŁTY PAPIEREK [2021] 220s. Projekt 2. Kolor 3.**
**Serwatyzm III. ŻÓŁTY PAPIEREK [2018—2023] #56–88, DVD**
**17. KWANTOWY MECHANIK [2022] 324s. Powieść 10. Kolor 4.**
**18. NIEZIDENTYFIKOWANIE [2023] 262s. Zbiór 3. Kolor 5.**
**19. PRYWATNA KOLEKCJA [2023] ?s. Zbiór**
**...**

***

**Samuel Serwata reprezentuje**
**Opus 13. WIZJOTEKA! APTEKA ĆPUNA MROKU [2018]**
**...**
**SerwatYZm I. APTEKA ĆPUNA [2003-2015] DVD-DL #01-30.**
**https://mega.nz/folder/8bRTwbwZ#dEMtUJ6mYq4GYhUTNO6Bjw**

**ARTZ:**
**[001] Apeiron - MIĘSOŻERNA ŻARÓWKA [2003] LP1-1CD**
**[002] Rigor Mortis - PROCHY ANIOŁÓW [2004] LP2-1CD**
**[003] Nieznany Wykonawca - NIEZNANY ALBUM [2005] LP3-1CD**
**[004] Terroryści Słowa - ROTTO-RUTTER [2006] LP4-1CD**
**[005] ZUPY REGENERACYJNE [2006] VHS I. #000-004 - 190:59**
**[006] Horyzont - HORYZONT ZDARZEŃ [2007] LP5-1CD**
**[007] [ Z ] #1. Trough the tearZ [2007] LP6-2CD**
**[008] Apteka Ćpuna I. HORROR SHOW [2007] LP7-2CD**
**[009] Apteka Ćpuna II. GORZKA MATERIA [2008] LP8-1CD**
**[010] Apteka Ćpuna III. KRA! [2008] LP9-2CD**
**[011] Apteka Ćpuna IV. CZŁOWIEK PIECZARKA [2009] LP10-1CD**
**[012] [ Z ] #2. HOLLOWEEN. [2009] LP11-1CD**
**[013] NARKOTYKI [2009] VHS II. #005-048 - 119:48**
**[014] Apteka Ćpuna V. HORROR SHOW II [2009] LP12-2CD**
**[015] Apteka Ćpuna VI. GRAWITACJA [2010] LP13-2CD**
**[016] Apteka Ćpuna VII. HANGLA-BANGLA [2011] LP14-2CD**
**[017] [ Z ] #3. [Z]YKLON B. [2011] LP15-1CD**
**[018] HEREZJE [2012] VHS III. #049-052 - 102:30**
**[019] Ree Chart 1. EKLEKTOPOLIS [2012] LP16-1CD**
**[020] Ree Chart 2. ELECTRO-CLASSIC [2013] LP17-1CD**
**[021] Ree Chart 3. RYCHOZA 3 [2014] LP18-1CD**
**[022] [ Z ] #4. UNTITLED+END [2014] LP19-1CD**
**[023] $#®%@! [2014] E-book #1.**
**[024] Ree Chart 4. DARK'S AID [2014] LP20-1CD**
**[025] TERRORYŚCI DŹWIĘKU - FUCK IT! [2015] LP21+1CD**
**[026] Ree Chart 5. MUZYKA ABSOLUTNA [2015] LP22-2CD**
**[027] Apteka Ćpunów VIII. SANCTUS [2015] LP23-1CD**
**[028] Ree Chart 6. ERROR [2015] LP24-1CD**
**[029] SOUNDTRACKS [2015] VHS IV. #053-078 - 140:10**
**[030] XYZ [2015] E-book #2.**

**...**
**SerwatYZm II. SOUNDTRACKS [2015-2018] DVD-DL #31-55.**
**https://mega.nz/folder/9XoWQaDQ#rQsBqqgTg2_fYn7Zb_NzXw**

**ARTZ:**
**[031] Ree Chart 7. PISMO ŚWIĘTSZE [2015] LP25-1CD**
**[032] [ Z ] #5. PSYCHOSOMATIC[Z] [2016] LP26-2CD**
**[033] ZABAWA W BOGA [2016] E-book #3 - 777gfx**
**[034] Apteka Ćpunów IX. MIASTO HALUCYNACJI [2016] LP27-1CD**
**[035] Ree Chart 8. MUZYKA FRAKTALNA [2016] LP28-2CD**
**[036] Ree Chart 9. SZCZUPAC [2016] LP29-1CD**
**[037] Apteka Ćpunów X. REEANIMATORZY [2016] LP30-1CD**
**[038] Ree Chart 10. GREENLANDIA [2016] LP31-3CD**
**[039] Ree Chart 11. BÓG NA TRZECH NOGACH [2017] LP32-2CD**
**[040] Apteka Ćpunów XI. TRYTONY [2017] LP33-2CD**
**[041] Nieznani - ZNAK ZAPYTANIA [2017] LP34-2CD**
**[042] Ree Chart 12. MUZYKA WSPÓŁCZESNA [2017] LP35-5CD**
**[043] VERSUS [2017] VHS V. #079-092 - 178:49**
**[044] Apteka Ćpunów XII. DETOKS! [2017] LP36-2CD**
**[045] CZERWIEŃ+CZERŃ [2017] E-book #4 - 888gfx**
**[046] [ Z ] #6. SOMETHING FROM NOTHING [2018] LP37-2CD**
**[047] Ree Chart 13. HA!LUCYNKA [2018] LP38-2CD**
**[048] Apteka Ćpunów XIII. NOWY PORZĄDEK ŚWIATA [2018] LP39-2CD**
**[049] POJEBANIZM TV [2018] VHS VI. #093-100 - 255:32**
**[050] Nihil Novi - MASAKRATOR [2018] LP40-1CD**
**[051] Pafello Jot - ULTIMATE CREATION [2018] LP41-1CD**
**[052] Ree Chart 14. RYCHOZA 5 [2018] LP42-5CD**
**[053] APTEKI ĆPUNÓW - NAJLEPSZE FAZY [2018] LP43-2CD**
**[054] NIE NA SPRZEDAŻ! [2018] E-book #5.**
**[055] $@mu3l $e®√∆+a - WIZJOTEKA! [2003-2018] E-book #6.**

***

**Samuel Serwata reprezentuje**
**Opus 16. XYZ + ŻÓŁTY PAPIEREK [2021]**
**...**
**SerwatYZm III. ŻÓŁTY PAPIEREK – Z.O.O. [2018-2023] DVD-DL #56-88.**
**https://mega.nz/folder/gPoW0YgC#fY5Wsa-HxgK50VhnhpXAVA**

**ARTZ:**
**[056] Żółty Papierek #1. NOWY PORZĄDEK ŚWIATA [2018] LP44-1CD**
**[057] Żółty Papierek #2. GWIAZDA CHAOSU [2018] LP45-1CD**
**[058] Żółty Papierek #3. SYMULATORIUM [2019] LP46-1CD**
**[059] Żółty Papierek #4. NA ŻYWCA [2019] LP47-1CD**
**[060] Żółty Papierek #5. CORONA VIRUS [2020] LP48-1CD**
**[061] Żółty Papierek #6. SCHIZODELIA [2020] LP49-1CD**
**[062] Żółty Papierek #7. BOOMERANGI [2020] LP50-1CD**
**[063] Żółty Papierek & Szczupac - PARAGNOMY [2020] LP51-2CD**
**[064] $$-88 - ŻÓŁTE PAPIERKI [2020] E-book #7.**
**[065] Szczupac - DLA DZIECI KARMIĄCYCH PIERSIĄ [2020] LP52-1CD**
**[066] Szczupac - VIRUS [2020] LP53-2CD**
**[067] Szczupac - MANTRAH [2020] LP54-2CD**
**[068] Szczupac - GDY KSIĘŻYC CAŁUJE SŁOŃCE [2021] LP55-2CD**
**[069] Szczupac - GRANICE [2021] LP56-2CD**
**[070] Grzegorz Resiak - KRAJ KWITNĄCEJ KIEŁBASY [2021] E-book #8.**
**[071] Ziziel [ Z ] - NOTHINGS [2021] LP57-3CD**
**[072] Żółty Papierek #8. DYSHARMONIUM [2021] LP58-1CD**
**[073] Żółty Papierek #9. SPIEGELMASCHINEZ [2021] LP59-1CD**
**[074] Żółty Papierek #10. PRALABORATORIUM [2021] LP60-1CD**
**[075] Żółty Papierek #11. BUBEL (OH YEAH!). [2021] LP61-2CD**
**[076] Szczupac - EKSZPERYMENTY [2022] LP62-1CD**
**[077] POZNAJCIE THE RESIDENTS [2022] E-book #9.**
**[078] Ha! Lucynka - CIEMNE GWIAZDY [2022] LP63-3CD**
**[079] Ha! Lucynka - URZĘDNICY [2022] LP64-3CD**
**[080] Ha! Lucynka - PETY [2022] LP65-3CD**
**[081] MULTI-MEDIUM [2022] VHS VII - #101-130 - 244:53**
**[082] Ha! Lucynka - ∈===3 [2022] LP66-3CD**
**[083] Żółty Papierek #12. HIPER-KREATIV [2022] LP67-2CD**
**[084] Żółty Papierek #13. CZARNE NIC [2022] LP68-2CD**
**[085] Żółty Papierek #14. ULTRA BLURB [2023] LP69-2CD**
**[086] TOP SECRETS [2023] E-book #10.**
**[087] BODY ART [2023] VHS VIII - #131-137 - 57:27**
**[088] Made in $e®√∆+YZm - Z. O. O. [2003-2023] E-book #11.**

**...**

**SERWATYZM INC.**

**AUDIO / Disc CD-AUDIO MP3 / 69LP-115CD/ 13 x CD 700mb:**
**#01. HORROR SHOW/ LP 01-07 - 9CD / 2003-2007**
**#02. APTEKA ĆPUNA / LP 08-13 - 9CD / 2008-2010**
**#03. FUCK IT! / LP 14-21 - 9CD / 2011-2015**
**#04. SANCTUS / LP 22-28 - 10CD / 2015-2016**
**#05. RYCHOZA / LP 29-33 - 9CD / 2016-2017**
**#06. REE CHART / LP 34-36 - 9CD / 2017**
**#07. ZIZIEL / LP 37-41 - 8CD / 2018**
**#08. HORROR SHOW / LP 42-43 - 7CD / 2018**
**#09. ŻÓŁTY PAPIEREK / LP 44-51 - 9CD / 2018-2020**
**#10. SZCZUPAC / LP 52-56 - 9CD / 2020-2021**
**#11. BUBEL / LP 57-62 - 9CD / 2021**
**#12. HA! LUCYNKA / LP 63-65 - 9CD / 2022**
**#13. BLURB / LP 66-69 - 9CD / 2022-2023**
**...**
**VIDEO / Disc DVD-VIDEO MP4 / VHS - #000-137 / 1290min, 21h 30m 10s / 2 x 8gb:**
**#1. SOUNDTRACKS / VHS I-V, #000-092 / 731min, 12h 11m / DVD-DL / 2006-2017**
**#2. MULTI-MEDIUM / VHS VI-VIII, #093-137 / 559min, 9h 19m / DVD-DL / 2018-2023**
**...**
**EBOOK / Disc DVD-ROM / Ebook #1-11 / 4,3,GB:**
**#1. ARTZ-OPUS / Ebook #1-11 + Opus 01-19 / 2003-2023**

**...**
**Samuel Serwata – ARTZ: 6 X DVD-R 4gb**
**Serwatyzm I. APTEKA ĆPUNA [2003-2011] Artz 01-17,19-21. / 3,96gb**
**Serwatyzm II. SOUNDTRACKS [2012-2015] Artz 18,22-30. / 3,92gb**
**Serwatyzm III. SHAPESHIFTERS [2015-2017] Artz 31-44. / 3,91gb**
**Serwatyzm IV. POJEBANIZM [2018] Artz 45-55. / 3,97gb**
**Serwatyzm V. ŻÓŁTY PAPIEREK [2018-2021] Artz 56-80,82-86. / 3,91gb**
**Serwatyzm VI. MULTI-MEDIUM [2021-2023] Artz 81,87-88. / 3,96gb**

**VHS - 1290+240=1530 / 25h 30min**

*******

**SAMUEL SERWATA przedstawia**
**SERWATYZM reprezentuje**
**Zbiór VHS nr VII. Z Video #101-130, pt:**
**"MULTI-MEDIUM"**
**[2018-2022] - tt: 244:53**
**...**

**I. JA & SZCZUPAC. (85:08) / #101-109.**
**#101. MULTI-MEDIUM - SerwatYZm X (1:33)**
**#102. PLANETA SZCZUPAC - Szczupac (10:21)**
**#103. ETER - Apteka Ćpunów (5:05)**
**#104. CZARNO-BIAŁA DZIURA - Szczupac (6:24)**
**#105. MÓZGOJEB - Szczupac (5:55)**
**(Audio: Szczupac, Video: Serwatyzm)**
**#106. ANIMATORIUM - Żółty Papierek (15:15)**
**#107. PSYCHONACJA - Żółty Papierek (15:15)**
**#108. SCHIZODELIA - Żółty Papierek (19:54)**
**#109. TEST - Szczupac & Żółty Papierek (5:24)**
**(Audio + Video: Serwatyzm)**

**II. ULTRA. (90:06) / #110-120.**
**#110. OPUS DEI - Żółty Papierek (11:11)**
**#111. NIEZIDENTYFIKOWANI - Żółty Papierek (7:55)**
**#112. NAJEMNI KŁAMCY - Żółty Papierek (11:20)**
**#113. CZARNE NIC - Żółty Papierek (6:07)**
**#114. AXE EXIT - Żółty Papierek (8:54)**
**#115. FLAP! - Żółty Papierek (9:22)**
**#116. HOTEL END - Żółty Papierek (5:55)**
**#117. DRIP DROP DEAD - Żółty Papierek (3:39)**
**#118. X-MAN-RAY - Żółty Papierek (10:02)**
**#119. ULTRA - Żółty Papierek (10:53)**
**#120. URBAN RIDERS - Ha! Lucynka (4:43)**
**(Audio + Video: Serwatyzm)**

**III. HOT OR... HA! LUCYNKA (69:39) / #121-130.**
**#121. HOT OR ...NOT #1. Samael & Claudia (4:18)**
**#122. HOT OR ...NOT #2. Rychu & Ziziel (5:14)**
**#123. DREWNIANY PEDAŁ - Ziziel (5:11)**
**#124. SPOTKANIE Z NATURĄ - Szczupac (8:27)**
**#125. SPRAWDZAMY TO - Szczupac (6:34)**
**#126. DJ PUTIN - ANTI-RAVE - Szczupac (10:43)**
**#127. VISUAL MEDIUM - Ha! Lucynka (4:14)**
**#128. WYSŁANNICY KARMAZYNOWEGO KRÓLA - Ha! Lucynka (14:51)**
**#129. IMPROWIZACJĘ UPRAWIAM - Ha! Lucynka (5:50)**
**#130. SEKRETNE PRZEJŚCIA - Ha! Lucynka (4:14)**
**(Audio + Video: Serwatyzm, Ziziel, Szczupac)**
**...**

***

**SERWATYZM III.**
**Zbiór VHS nr VIII. Z Video #131-137, pt:**
**"BODY ART"**
**[2020-2023] - tt: 57:27**

**...**
**VHS VIII. BODY ART. / #131-137 / 58min / [2020-2023]**
**#131. ♥01. RED LIPS CLUB. (3:03)**
**#132. ♥02. BODY LOAD CORP. (11:40)**
**#133. ♥03. USE ME! (9:47)**
**#134. ♥04. PEEP-SHOW-TIME! (9:09)**
**#135. ♥05. ThEArTeRotica EXhiBItionS. (9:59)**
**#136. ♥06. SINISTER SISTERS. (11:45)**
**#137. ♥07. RE-MASTERBATOR. (2:02)**
**(Audio i Video: Samuel Serwata)**
**...**

***

**SERWATYZM IV. Projekt Artz #89.**
**Zbiór VHS nr IX Z Video #138-156.pt:**
**"FETYSZE"**
**[2021-2023] - tt: 239:52**

**...**
**Samuel Serwata reprezentuje SERWATYZM:**
**VHS IX. FETYSZE [2023] / #138-156. / 4h, 239:52**
**#138. ♥08. ORAL-ZONE. (3:03)**
**#139. ♥09. UŻYJ MNIE! (20:01)**
**#140. ♥10. REMONTY. (9:34)**
**#141. ♥11. DNI W PLENERZE. (8:08)**
**#142. ♥12. PLENEROWE NOCE. (10:37)**
**#143. ♥13. NOCNY MATERAC. (14:14)**
**#144. ♥14. DZIENNE ŁÓŻKO. (8:24)**
**#145. ♥15. W GOŚCI. (9:04)**
**#146. ♥16. CUDZE WANNY. (15:31)**
**#147. ♥17. LIZNĘ BIELIZNĘ. (12:36)**
**#148. ♥18. PRZY ŚWIECACH. (9:08)**
**#149. ♥19. HOTEL END. (11:17)**
**#150. ♥20. SEKS-WENCJE. (10:12)**
**#151. ♥21. RYTUAŁY. (12:13)**
**#152. ♥22. SZACUNEK LUDZI PIWNICY. (29:19)**
**#153. ♥23. CUMSHOTHER. (14:32)**
**#154. ♥24. ZJEDZ MNIE! (15:05)**
**#155. ♥25. RE-PRODUKCJE. (13:33)**
**#156. ♥26. PRO-KREACJA. (13:13)**
**(Audio i Video: Samuel Serwata)**
**...**

***

## KSI¥¯KI - IN VITRO:

GATUNKI LITERACKIE:
- POWIEŒÆ / DRAMAT, Sceanriusz / POEZJA, poemat / ZBIÓR nowel i opowiadañ
- POEZJA - wiersz, piosenka, poemat, /
- EPOS, EPOPEJA, POEMAT HEROIKOMICZNY, BALLADA,
- Powieœæ poetycka - proza pisana wierszem
- Dramat, scenariusz
- Powiastka filozoficzna, dialog, monolog.
- PAMIÊTNIK, blog, kroniki, eseje / Biografia / Dzie³o o powstawaniu dzie³a.
- ANEGDOTA, SATYRA
- BAŒÑ, GAWÊDA, - LEGENDA, MIT, - BAJKA,
- POWIEŒÆ
- NOWELA
- OPOWIADANIE
- LA ROMAN NOIR - Powieœæ czarna.
- NOUVEAU ROMAN

***

Rodzaje powieœci:

1. AUKTORIALNA - klasyczna, narrator opisuje wydarzenia, œwiat, ale nie jest bohaterem,
2. PIERWSZOOSOBOWA - narrator wystêpuje w tym samym miejscu i czasie, opowiada swoje i innych historie, wie wiêcej ni¿ inni. Czêsto Autobiograficzna powieœæ.
3. PERSONALNA - brak obecnoœci narratora, brak komentarzy do dzia³añ bohaterów, opis ich zachowañ i myœli, czytelnik patrzy na akcjê oczami bohatera.
4. EPISTOLARNA - w formie zbioru listów
5. DIALOGOWA - Czysty dialog, bez opisów i narracji.
6. RZEKA - Zbiór minipowieœci w porz¹dku chronologicznym, tworz¹cych jedn¹ ca³oœæ.
7. SZKATU£KOWA. - Zbiór pozornie niezwi¹zanych ze sob¹ opowiadañ, ró¿ni narratorzy, opowiadanie w opowiadaniu.
8. STRUMIEÑ ŒWIADOMOŒCI - Powieœæ nie opisuj¹ca wydarzeñ zewnêtrznych, lecz stanowi¹ca zapis myœli.
9. TENDENCYJNA - Pisana od poczatku w celu udowodnienia pewnej, naruzconej tezy.
10. TRAKTAT - Opisywane wydarzenia s¹ pretekstem do przekazania treœci œwiatopogl¹dowo-filozoficznych.
11. EDUKACYJNA - Wydarzenia s³u¿¹ do przekazania jakiegoœ zasobu wiedzy.
12. PARABOLA - Wydarzenia s¹ symboliczn¹ form¹ przedstawienia tezy, niezwi¹zanej z samymi wydarzeniami.
13. BIOGRAFICZNA - Biografia w formie powieœci
14. Z KLUCZEM - Bohaterowie lub wydarzenia opisane s¹ rzeczywiste.

*

01 – HORROR – FILM ANIMOWANY / ANIME – SERIAL - POETYCKO-SURREALISTYCZNY ART FILM – VIDEOCLIP / VIDEOART / FILM MUZYCZNY / KONCERT / VIDEO-MUSIC / MUSICA– ETIUDA / KRÓTKI METRA¯ / NOWELA FILMOWA – VIDEOART

02 - DRAMAT ŒADOWY, SPO£ECZNY, HORROR OBYCZAJOWY / MELODRAMAT / TRAGEDIA – WOJENNO-SZPIEGOWSKI / POLITYCZNY / PRAWNICZY- KOMEDIA ROMANTYCZNA /

03 - SLASHER / SPLATTER / GORE / EXPLOATION NASTY MOVIE / – WOMAN'S FILM, RAPE AND REVANGE, /WESTERN/WAR

04 – HORROR PULP SCI-FI MONSTER MOVIE UFO INVADERS / FAMILIJNY / DLA DZIECI / FILM M£ODZIE¯OWY, EDUKACYJNY. – BAD TASTE / PSYCHODELIC HORROR / SCIENCE-FICTION SATYRA / PARODIA / CZARNA KOMEDIA / SZMIRA /KOMEDIODRAMAT / GROTESKA /

05 - FANTASTYKA / FANTASY / BAŒÑ / HORROR / FANTASTYCZNO-NAUKOWY / PSYCHOLOGIC ONIRIC DARK FANTASTY DARK S-F

06 - KRYMINALNY / GANTSTERSKI / NOIR & THRILLER / KRYMINALNO-SENSACYJNY / MYSTERY OR DETECTIVE / THRILLER-PSYCHOLOGICZNY / DRESZCZOWIEC/ INDUSTRIAL GOTHIC C-PUNK

07 - AKCJA/ CRIME & ACTION39 – KOMEDIA / HUMOR / UXIA / SZTUKI WALKI / KARATE / KUNG-FU /SAMURAJSKI - AKCJA HISTORYCZNA / PRZYGODOWY / W SPORTOWY / /PRZYGODOWO-KATASTROFICZNY / RELIGIJNY-BIBLIJNY / KOSTIUMOWY / P£ASZCZ I SZPADA / Survival WESTERN-ZOMBIE.

08 - FOUND FOOTAGE / SNUFF – REMAKE / MONDO DOKUMENT TV / REALITY SHOW / HORROR / / GATUNKI TV

09 - LA ROMAN NOIR / SURREAL PORNO HORROR / XXX – EROTYCZNY / ROMANS - ONIRYCZNY / GROZY

10 - CYBERPUNK / NEO-NOIR – TECHNO-THRILLER / DARK S-F

***

HORROR:

- Wampiry + wilko³aki. - nawiedzony dom- szpital psychiatryczny- sabat czarownic – demony – duchy - mutanty - seryjni mordercy - zmutowani mordercy - antychryst - anio³Y - wiedŸmy - hybrydy – zombie - ghule (Kyle to ghul) - inni nieumarli/nieœmiertelni - szamanizm - kosmici + wendiego, zmiennokszta³tni, ofiary z ludzi, szamanizm, duchy przodków + w¹tek biblioteki/muzeum w którym dziej¹ siê dziwne rzeczy? + duchy, stare

- HORROR! / 1. ZOMBIE SOLDIERS WESTERN SALOON. / 2. VAMPIRE PORNO. / 3. WAREWOLF SURREAL'S. / 4. SATAN'S PSYCHO CLOWNS / 5. ALIEN'S ABSTRACT STORY/ 6. GHOST HORROR TALE

- O.S.T. / 01 - FANTASY WAR 02 - WESTERN GORE 03 - SLASH, SPLAT & SNUFF 04 - HORROR & TERROR 05 - SURREAL PORN06 - INDUSTRIAL GOTHIC 07 - NEO-NOIR DRAMA08 - TECHNO THRILLER 09 - CYBERPUNK CRIME 10 - PSYCHODELIC S-F \

TECHNO-THRILLER. / TECH-NOIR. / CYBERPUNK / HARD S-F. / UNIVERSE CONSTRUCTIONS. / POST-APOCALIPTIC: PARANORMAL, SYMBIONTS, SHAPESHIFTING / STEAMPUNK

***

- PULP S-F - SPACE WAR WORLD S-F - Mecha Roboty. / Spy-fi / Fikcja polityczna, wojenna, militarna, ostateczna, wojna. - Space Cowboyz quest dinosaur zombie monster movie. AFROFUTURYZM / przygodowa fantastyka /

- DEEP SPACE ROCK OPERA - Dark S-F, / planetary intergalactic + Hyperspace tj. Statki kosmiczne, czasoprzestrzeñ, odkrywanie nowych planet w równoleg³ym wymiarze,

- HORROR S-F + STEAMPUNK - MYTHPUNK "MYTHOPEIA" - wszystko przez mit. Alternatywna podró¿ w pêtli czasu, Golem, Gothic s-f krymina³.

- ARCANEPUNK - Realizm magiczny, Korona gwie¿dzista, staro¿ytni astronauci,tastrofy / FUTURYZM. Ziemia w odleg³ej przysz³œci./ TRANS-HUMANIZM, Symulacje œwiatów, lustrzane odbicie. / Kwantowe samobójstwo wewn¹trz osobliwoœci czarnej dziury.

- Techno-thriller NEO-NOIR / Tech Noir / Dystopia - czarna wizja przysz³oœci.PARANORMAL MUTANTS SYMBIONTS SHAPESHIFTING / phenomenalne mocy telepatia, telekineza i in. + Zwierzêta rozwiniête, majace w³asn¹ technologie. +

CYBER-PUNK, "CYBERDELIZM" - Cypherpunk, BIO-PUNK, NANO-PUNK, SPLATTER-PUNK / BIONIC-IMPLANT-MODYFIKACJE / CRYONIC - molekularna Nanomedycyna,wojsko,przestrzeñ... / REPLICANT - reprodukuj¹cy siê android, TJ. KLON, GYNOID-Kobieta-robot. /
HARD SCI-FI - Czysta nauka, Kwantowy komp, transporter, portal, teleportator, rzeczywistoœc wirtualnea, sCHEMISTRY, POSTHUMANIZM, TRANSREALIZM, TERRAFORMOWANIE PODZIEMNYCH ŒWIATÓW, CITY - Alien ZOO, Arcologies, Endemic / Domed City / Floating City / Underground City / Walking City / Exploring alien habitats - siedlisko kosmitów

+ PINXIT - Namalowa³ / DELINEAVIT - Narysowa³ / SCIRPSI - Napisa³em

- PISMO + POLIGRAFIA: EKSLIBRIS (³ac. ex libris – z ksi¹¿ek) – znak w³asnoœciowy danego egzemplarza, ksi¹¿kinajczêœciej ozdobny np. piecz¹tka. / Drzeworyt, miedzioryt, akwaforta, akwatinta, litografia. / - Stempel. / Duplikat, klonowanie, odpis. + POLIGRAFIA: Druk, Durakrnia, papier, typografika, INTROLIGATORSTWO,PAPIERNICTWO, ORNAMENT / OSSA SEPIA – gfx negatywowy, TYPOGRAFIA / PÓ£UNCJA£A – pierwsze pismo wœredniowieczu. - Iluminacja ksi¹¿ki – zdobienie ksi¹¿ki. / + PALIMPSET – ponownie œcieram – rêkopis spisany na u¿ywanym ju¿ wczeœniej materiale piœmiennym, z którego usuniêto poprzedni tekst / Rêkopis + MANUSKRYPT / Papirus, Pergamin / KAPITA£A, najstarsza forma Majusku³y – wielkiej litery. - Ambigram – grafika utworzona kaligraficznie lub obrazowo w taki sposób, ¿e po obróceniu ca³oœci mo¿na odczytaæ ten sam lb inny tekst. / Anagram – Czytanie w obie strony s³owa tak samo. / Palindrom – czytanie zdania: Koby³a ma ma³y bok.

- KALIGRAFIA I LITERNICTWO: (japoñska, arabska), Pisanka Kaligraficzna (odrêczne) - PISMO: PIKTOGRAFICZNE, IDEOGRAFICZNE, FONETYCZNE, Z£O¯ONE,WÊZE£KOWE. - symbole – gesty, piktogram, kody, krzy¿e, oznaczenia matematyczne, astronomiczne, numery, insygnia, , logo, lototyp, znak, Inicja³y-monogram, Herb, - ZNAKI DROGOWE – Liternictwo drogowe, tablica drogowa, drogowkaz. - KOD BINARNY – SYSTEM DWÓJKOWY, - ALFABET BRAILLE’A - ALFABET MORSE’A - ALFABET PALCOWY – Zbiór Znaków MIGWYCH. - ALFABET SEMAFOROWY – Sosowany w ¿egludze kod. - CYRYLICA – Pismo alfabetyczne do zapisu innycliter. / -

Stenografia – symboliczna metoda zapisu / Bopomofo – system nauki poprawnejwymowy jez chiñskiego. / Latynizacja – proces konwersji pisma nie bêd¹cego alfabtetem ³aciñskim na alfabet ³aciñski. / IDEOGRAM - Pismo Klinowe: DINGIR, NIBIRU, UGARYCKI ALFABET / Pismo logograficzne. / PODPIS / Kopiowanie, Logografia, Cytat / Pismo lustrzane/ Pismo / Pismo Gotyckie – KURRENTSCHRIFT/ Pismo fonetyczne, sylabiczne. / PISMO MUZYCZNE, nutowe,

- GRAFIKA, MALARSTWO, RYSUNEK, FOTOGRAFIKA. /

- STREET ART / REKLAMA, WLAPKA, PLAKAT, MURAL, SZABLON, WRZUTA, GRAFIITI, TAGOWANIE, SCRATCHING, AEROGRAF... /

- BODY ART / - HAPPENING, PERFORMANCE, FLUXUS. / - TATUA¯ / TATAU – Tatua¿ tradycyjny (traditional) M OKO – Tatua¿ twarzy / HENNA – Tatua¿ czasowy, do 3ch tygodni. Gdy ta schodzi mog¹ pojawiæ siê BLIZNY / TRIBAL - Tatua¿ kultowy, plemienny. / Równie¿ w innym znaczeniu: Taniec brzucha, tañce etniczne afryka i indie oraz Flamenco / black and grey - Fineline tj.subtelna, szczegó³owa, delikatne kontury - Realistic- custom – na ¿yczenie, zamówienie - Oriental - BIOMECHANIC TATTOO + PIERCING: – Kolczykowanie – Rodzaje:NAVEL pêpek /NIPPLE sutki /GENITALS narz¹dy p³ciowe /HIP w miejscu gdzie widoczne s¹ koœci miednicy /MADISON pod szyj¹, nad dekoltem /NAPE z ty³u szyi /NECK na bokach szyi /WRIST na nadgarstku CORSET u³o¿one parami, rzêdami, przypomina gorset, praktykowany w BDSM, czêsto s¹ one odrzucane przez cia³o, tymczasowe /NHAND WEB miêdzy kciukiem a palcem wskazuj¹cym, goi siê ok 6miesiêcy

- GRA KOMPUTEROWA / GRAFIKA KOMUTEROWA, FOTOMONTA¯, KOLA¯, FROTA¯, / Wystawa interaktywna

- SZTUKA U¯YTKOWA / ARCHITEKTURA miejsc i pejza¿y/ RZEBA, Lalkarstwo / CERAMIKA / INSTALACJA / SCENOGRAFIA / WZORNICTWO PRZEMYS£OWE + SZTUKI PROJEKTOWE - KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIE£ SZTUKI. - HISTORIA SZTUKI / WITRA¯

**

DOKUMENTACJA:

01. ALFABET NARKOMANA (LEGAL HIGHS). - 34 / 02. DMT. - 30 / 03. NARKOTYKI W SZTUCE. - 119 / 40. AMFETAMINA. - 6

/04. STANDARYZACJA. - 22 /05. KLASYFIKACJA NAUKI I SZTUKI. - 55 /

06. SZTUKA. /07. KOMIKS. - 21

/08. CYRK. - 5 /09. CIRCUS MAXIMUS. / 36. PANOPTIKON & PARALAKSA. - 5

/10. PORNOGRAFIA. /11. CZARNY ROMANTYZM. / 12. BODY-ART.

/13. ARKADIUM. / 14. SKOROWIDZ. /15. ODMIENNE STANY ŚWIADOMOŚCI. /16. SOMNAMBULIZM. /17. TRZECIE OKO. / 18. ANTROPOGENEZA. /19. UFO. / 20. BLACK HOLE. - 11

/21. ZAKŁADY PSYCHIATRYCZNE. /22. FOBIE I PARANOJE. /23. OBŁĄKANE DZIECI.

/24. ARS MORIENDI. / 25. POST MORTEM. / 26. INKWIZYTORIUM. / 37. FABRYKA KURCZAKÓW. - 31

/27. ANTYLOGIKA. / 28. ENIGMATYZM. / 34. PARADOKS FRAKTALNEJ NIESKOŃCZONOŚCI. / 35. GRACZE.

/29. BEHAWIORALNOŚĆ. / 30. NAJDZIWNIEJSZE CHOROBY. / 39. ORA ET LABORA! - 54

/ 31. JAPOŃSKIE MIEJSKIE LEGENDY. / 38. FOTOGRAFICZNE ARCYDZIEŁA. - 22

/ 32. DEMONOLOGIAE. / 33. NECRONOMICON / L'APOCALYPSE.

***

ALBUMY - IN VITRO:

1. ONE-SHOT / Powieœæ; nowela graficzna - do 100str. B5

2. ISSUES + TRADEPAPERBACK / CrossOver / Komiks Zeszytowy w odcinkach po ok. - 22+2gfx - B5, kolor

3. TOM / Tomik mangi - ponad 100 str. Cz-b

4. ALBUM / Euro - 46-72, A5.

5. MAGAZYN / Czasopismo, graffiti, street art, tatu, gazeta, pismo, pasek, plakat etc. - Happening, body art,  piercing, vlepka,

6. KSI¥ZKA Z OBARZKAMI / Pismo+Kaligrafia + Ksi¹¿ka z ilustracjami: 1. Ozdobna. / 2, ilustrowane opowiadanie. + Rysunek+kaligrafia

7. PAINT ALBUM / Album MALARSKI opatrzony tekstem dot. genezy; tj. tytu³em - lub - filozofi¹, opowiadaniem, etc. - akwarela, plakatówa, akryl, olej, pastel, spray i in.

8. PHOTO ALBUM / Album FOTOGRAFICZNY, bez tekstów. - Zbiór sesji: Gfx Komp, collage, fotomontage, rêczny i kompu.

9. ARTBOOK / GRAFIKA inne - Storyboard anima,film, photo, teatr lub gra, reklama etc. - Concept art + Architektura, lalkarstwo, wzornictwo, rzeŸba, instalacja, scenografia, videoart, performance, Witra¿.

0. POEMIKS. / Album Graficzny Gfx+txt: o³ówek, wêgiel / d³ugopisy, tusze / cienkopisy, markery / atramenty i piówa. Kolor. Kredki o³ówkowe, woskowe, flamastry,

**

Techniki:

#01. Cienkopisy atramentowe i ¿elowe + markery czarne, czerwone i bia³y korektor

#02. O³ówki - miêkkie i twarde.

#03. O³ówki + Wêgiel.

#04. Atrament - piórko, pêdzle, pióro.

#05. D³ugopisy czerwone i czarne + Flamastry + Markery i cienkopisy.

#06. Farby akrylowe.

#07. Farby olejne.

#08. Farby akwarelowe.

#09. Farby plakatowe.

#10. Kredki o³ówkowe.

#11. Kredki pastlowe.

#12. Farby i korektory na czarnych kartkach.

#13. Mix na szarym papierze - RYSUNEK, GRAFIKA, KALIGRAFIA.

#14. FOTO-GFX-MIX: Collage i fotomonta¿ - rêczny i komputerowy - wydruk + na szarych kartkach - Presidents.

#15. GRAFFITI.

#16. TATUA¯.

#17. POSTAÆ BOHATERA DO KOMIKSU LUB GRY.

#18. Scenografia, meble lub plan lokalu lub plenerów.

*

*

STANDARYZACJA KSI¥¯EK:

- Rozmiar papieru: A4 / A5
- Marginesy: 2cm / 1,10cm
- Wciêcie pierwszego wierszA: 1,20 / 1,00
- Czcionka: Times New Roman o rozmiarze 12 / 10
- Wyrównanie: Do lewej / Wyjustowanie
- Wciêcie pierwszego wiersza: 1cm / 1cm
- Interlinia: 1cm wiersza / 1,15cm wiersza
- Cytaty: Kursywa w cudzys³owiu
- Tytu³y rozdzia³ów: Pogrubiæ, zwiêkszyæ czcionkê i ponumerowaæ.
- Nie umieszczaæ: Numerów stron, stopek, nag³ówków, grafiki, kolorowego i ozdobnego tekstu.

Pliki graficzne: JPG, JPEG, TIFF, PNG - Zapisaæ w osobnym katalogu i ponumerowaæ.

*

01 - chorobyFIZ+PSYCH / mała encyklopedia zdrowia
02 - SEX-dewiacje / seks w kulturach świata
03 - mordercy / biografie seryjnych morderców
04 - naukowcy-artyści / sennik współczesny
05 - psychologiczne-fobie / zbrodnicze eksperymenty III rzeszy

**...**

**...**
**SerwatYZm IV. FETYSZE [2021-2023] DVD-DL #89-91.**
**https://mega.nz/folder/**

**ARTZ:**
**[089] FETYSZE [2023] VHS IX - #138-158 – 254min.**
**[090] EKSPONATY [2023] LP70-10CD**
**[091] GILZY [2023] E-book #12.**
**...**
**[092] SĄD BOŻY I. SERIAL SCRIPTOR [2024] LP71-3CD**
**[093] SĄD BOŻY II. NA ŻYWCA! [2024] LP72-3CD**
**[094] SĄD BOŻY III. OST [2024] LP73-3CD**

**[095] OPUS-ARTZ [2024] E-book #13.**
**[096] GULP! SERIA [2024] VHS X - 161-188. - 72min+2h**

**...**

**Stworzył i opublikował, następujące dzieła literacko-graficzne: KANALIE [2006], PIEŚŃ KOŃCA ŚWIATA [2007], CHIMERA [2008], NIEZNANI SPRAWCY [2009], OSOBISTOŚCI [2010], BAD TRIP [2011], SADOMASAKRA [2012], SYNTETYCZNE HISTORIE [2013], BILET DO PIEKŁA [2014], MIEJSKIE LEGENDY [2015], STRAŻ PRZEDNIA [2016], SOMNAMBULORIUM [2017] - Artbook, WIZJOTEKA! APTEKA ĆPUNA MROKU [2018] + 2xDVD-DL, WŁADZA ILUZJI [2019], CHORE BAJKI [2020], XYZ + ŻÓŁTY PAPIEREK [2021] + 1xDVD-DL, KWANTOWY MECHANIK [2022], NIEZIDENTYFIKOWANE [2023], PRYWATNA KOLEKCJA [2023]... – W przygotowaniach kolejna książka, chyba że jakiś snajper podejmie się wyzwania. — Kontakt z autorem: Serwatyzm@gmail.com**

**...**

**Książki czarno białe - 1-11, 14, 15, 19.**
**Książki kolorowe - 12, 13, 16, 17, 18.**

**18 opus, 4 w kolorze, zawiera 5645 stron, z czego tekstu 4841 stron, 36 okładek, i 768 ilustracji, z czego 78 w czerni bieli, 690 w kolorze.**

**EBOOK / Disc E-BOOK-ROM / 4gb: #1. E-book #1-10. / 2013-2023 / 2,7gb / 3524 pliki**
**+ ebook #11. Ang. + ebook #12. SerwatYZm X. Projekty + e-book #13. Opus-Artz+ ,20lat. ,+ ebook. / #14. On vitro. Ars . / #15. Recenzje, wywiady,moje teksty opublikoywane. / #16. Private PRESS. / #17. Txt rucha. / #18. Jedyny egzemplarz. .**

**...**

**[089] LP 71 - 10CD / 2023 + Audiobook, słuchowisko, teatr + ost dźwiękowe, ambientowe tło, na żywo i adaptacje / 8h + CD / 2023 4h / the best of... / 6 x LP VINYL**

**...**

**20. SERWATYZM – OPUS ARTZ [2003-2023] Projekt 3.**

**21. HORROR SHOW [2024] ?s, Artbook 2. Kolor 5. GFX czerwień, czerń i biel /**

**...**

**[Top §€©®3™$] 2020 – 2024**

**[092] SĄD BOŻY. [2024] LP71-1CD**
**[093] LIVE INC. [2024] VHS X -#161-169 – 132min.**
**[094] LTD. - SerwatYZm X. [2024] - E-book #13.**
**Flap! / Adult Blind / Use me nie! / BoxEd / Pani Kutas i Pan Kibel /**

**GULP! - Serial VHS film X. – DVD-VIDEO MP3**

**...**

**20. ZGRZYTY. [2024] Artbook gfx 2. ?**
**IV. SĄD BOŻY [2023-2024] #89-99, DVD ?**
**#3. FETYSZE / VHS IX, #138-158 / 240min, 4h / DVD-R / 2020-2023**
**#14. THE BEAST OFF / LP70-10CD / 2023**
**Serwatyzm VII. FETYSZE [2023] Artz 89-91 /**

***OPUS-ARTZ-PLAN: Opus 19.***

***1. CD- AUDIO - Książka, opublikowana wpierw, jako audiobook.***

***2. E-BOOK - Wpierw w formie cyfrowej z foto-grafikami, w czerni i bieli, opublikowany po angielsku.***

***3. E-BAY - Książka opublikowana w 1 egzemplarzu, w formie oryginalnego rękodzieła, wystawionej na aukcji za 9999zł.***

***4. BLOG. - Dramat + scenariusz + poema dialog rap + Teatr, radio, telewizja, / Za sprawą tego, wysyłać mailem, a nie książkę.***

***5. OPUS – Otateczna kolekcja, w formie cyfrowej i drukowanej, w czerni i bieli, po polsku. Dodatkiem jest link do projektu CD-AUDIO MP3 do bezpłatnego ściągnięcia.***

***

**AUDIO CD:**

**hip-hopowy dialog**

**Pismo, magazyn, gazeta, / Album fotograficzny i malarski, opatrzony opisem /**

**Scenariusz komiksu, serial - każdy odcinek inną historia, jeden bohater /**

**Animacja, tasiemiec, Storyboard pod animacje - txt opowiadanie,**

**Film Serial TV, każdy odcinek inna historia, teatr tv, talk-show, dokument, inne.**

***Opus 20. Książka z rysunkami w czerwieni i czerni.***

**Cz 1. Osobne obrazy opatrzone tekstem.**
**Cz. 2. Książka z obrazkami.**
**Cz. 3. Studium przemian twarzy.**
**Cz. 4. Czarno białe kolaże i fotomontaże.**
**...**
**I. EXTRA**
**II. RINGDINGS.**
**III. WOW!**
**VI. FETISH RITUAL.**
**VII. HIPER CHAOS ROOMS.**
**VIII. TECHNO TRANCE THRILLER.**
**IX. NEO NOIR DE FUTURA.**
**X. NECRONOMICON.**

***

**#1. GULP / BULB / GORG / PULP / BLUR /**
**#2. SEX,DRUGS,DRINKS & ROCK N' ROLL / PUNX NOT DEAD / FUCK IT! / Z poprzebijaną głową szpikulcami i żyletką wbitą jak Irokez. Ona. / Rosiczka /**

**#3. BAD TASTE / GORE PULP / ARGH! BANG! / TRASH CRASH / SLASH! SPLAT! SNUFF!**

**#4. SIEDMIU NIEUMARŁYCH / ZOMBIE FRANKENSTEIN, VAMPIRE BAT & WILKOŁAK CHORY ZAMIENIA LUDZI W KROWY, SYRENA DZIWKA ŻYCZEŃ, SZATAN FAUST, PSYCHO KLAUN JOKER, STRACH NA WRÓBLE tj. PAN DORIAN HYDE,**

**#5. UFO VS MONsTER MOVIE: INWAZJA. Jakby plakat filmowy.ALIEN'S ABSTRACT STORY**

**#6. Galeria z dwoma kutasami: SŁONECZNIKI. OSTATNIE KUSZENIE.**

***

**#7. ANIMATORIUM - PUSTYNIA ZLEPIONYCH RZECZY - WHAT IS THAT SHIT?! – GFX SABOTAGE -- WASTELANDS – Pustynia pełna „METRO-PORT / CROSSROADS / NO ESCAPE / NEWS FROM NOWHERE rTV" - WILDERNESS – Postapokaliptyczna pustynia za miastem, działka budowlana skażona LSD – Obraz spływający w słowo: C. D. N.Zlepione przypadkowe rzeczy. zmiksowane przedmioty i miejsca zakończone z dołu fragmentem ołówka i ręki – Wszystko się mutuje, stapia, przelewa by stworzyć jedną wielką kulę pozlepianych rzeczy – szachownica podłoga / klawiatura fortepianu / zarkwawione zdeformowane mutanty, kopulująca masa.**

**#8. MIASTO HALUCYNACJI: PICTURES OF A CITY LABIRYNT . SKAŻONE ULICE. LATAWIEC, Wielki pożeracz miast, pasożyt Prekursora../ Ulica-miasto Surrealizmu, Miasto makieta. Sztuczne**

**miasto. zlepionych rzeczy, które dla każdego jest inne, Tworzy się w wyobraźni, każdy widzi co innego. – A tak naprawdę to miasto nie istnieje, ani oni w nim też. / LIQUID ST. / FATAMORGANA – Ulica-Miasto, które jest, widzi się, przebywa, ale tak naprawdę go nie ma. / Liquidz Poizonz - RUBBER ST. / MIRAGE – KAŻDE MIASTO RYSOWAĆ INNĄ TECHNIKĄ.COLLAGE, FROTAGE & FOTOMONTAGE – Miasto Psychodelicji zlepionych rzeczy,miasto Snu i Surrealizmu, ACID STREET. / ULICA KWASU – RUBBER ST. – Ulica- miasto zrobiona z gumy, rozpływająca się, odkształcająca. Można lepić miejsca wedle swojego uznania...**

**#9. IMAGINATORIUM. / kraina baœni, czarów, fantazji i snów - NIE MA TAM NIKOGO, Ale wracaj¹æ, coœ zabrali ze sobą. TECHNOMANCJA – Magiczne moce stworzone przez wspomagaj¹c¹ technologiê.FRAKTALNY PARADOKS NIESKOŃCZONOŚCI. TEATR TECHOMANCJI. - TEATR ABSURDU, Turpizm, etetyzm, Futuryzm. / /BLACK DICE ST. Czarnobiała część miasta wzorowana na szachownicy, kostkach do gry. na ABZINTH ST. – Absynt, absecne – nieobecne miasto. /**

**#10. PANOPTIKON / PARALAX PSRADOX / budynek / ZOO / ENIGMATYZM urz¹dzenie dziêki któremu mo¿na manipulowaæ rzeczywistoœci¹ / TESSERAKT / PLATFORMY – Nazwy pięter w mega-budynkach / Podziemny labirynt laboratorium. Escape room. / Kolonia szpitali psychiatrycznych, epidemia chorób psychicznych . - STOWARZYSZENIE. / NEUROZIZ / PSYCHO-ST, SCHIZO-ST, SURREAL-ST, – myśląy budynek l i jego wola. Wpływające na mieszkańców. / Sabotaż budynków i infekcja ich na świecie. / uwiêziony w stworzonej prze kogoœ rzeczywistoœci. / Pokój bez klamek. Więzienie. / mr crash. / PAN KREWETKA – PSYCHIATRA dr. LEON HATTERIA, PORTRET**

**CZARNY BIZNES MARTWEGO RYNKU/ . Zakład Seryjnych Morderców ludzi /**

**Gfx dziewczynka we krwi na smyczy oraz chłopiec krótkościęty, w białej sukni we krwi, na tle rozbudowanej cybernetycznie, industrialnej maszyny, w świecie, gdzie świat, to jedna wielka fabryka, po której 99 procent, jest scyborgizowany, lub jest totalnym cyborgiem, a ludzi z krwi i kości jest coraz mniej. Grupka ludzi walczy z rządowymi mordercami, najlepszymi cyborgami nanotechnologii!**

**#11. P5YCH0NAU7A. / 5txt / P5YCH0O85ES7E – N3UROP5YCHO27. / niemo¿noœæ wydostania siê ze swojego mieszkania, zamiast na zewn¹trz, to do wewn¹rz...Miejsce, pokój, ściany są przestrzenne, jak szyby, ale nie można za nie wyjść, tylko demony mogą przez nie przekroczyć. Pomieszczenie przemieszcza się, sufit staje się podłogą. niemo¿noœæ wydostania siê ze swojego mieszkania, zamiast na zewn¹trz, to do wewn¹rz.../NEUROZIZ / PSYCHO-ST, SCHIZO-ST, SURREAL-ST, – myśląy budynek l i jego wola. Wpływające na mieszkańców. / Sabotaż budynków i infekcja ich na świecie. / uwiêziony w stworzonej prze kogoœ rzeczywistoœci.**

**#12. HEART CORE - Przecięte serce /** ***Implanty, kolczyki, wieszanie na haki, łańcuchy, tatuaże, pocięte płaty łysej głowy, dziwka nimfomanka striptiz bez nóg, Ma demony-mężczyźni na łańcuchach-smyczach i kobieta doberman żyjący z dobermanem. VAGINA DENTATA & PENIS CAPTIVUS / l***

**#13. BRAIN DEAD - Mózg przebity / wiszące krzyże,telewizory porno-hitler-królikBugs-tv maryja- , matka boska elektryczna,światełka choinkowe,łańcuchy./ Zabicie dziecka-porąbanie na kawałki piła i młotek. Utopienie. / Chce wystawiać swoje ciało po muzach, modelka. - Dziewczyna, która chce zrobić ze swojego ciała dzieło sztuki. Premiera na wysypisku śmieci. .**

**#14. BLACK HOLE /**

**

**#15. VAMPIRY – regeneracja, hipnoza, wyczulony węch, niezwykła prędkość, przemiana w mgłę lub nietoperza i innych zwierząt. Odcięcie głowy i ułożenie jej między nogami. zabijanie ludzi jak zwierzęta, bicie świni, odrastające części ciała, czytanie w myślach, jasnowidzenie, potwór nie do wyjebania, wygrywa nad tymi, którzy chcą ją zniszczyć. / Wrażliwe na srebro, czosnek, cebula. Latanie, chodzenie po suficie, przechodzenie przez lustro. + Pozerzy. Okazuje się na końcu, że to nie potwory żadne, tylko fanatyczni, pojebani ludzi, zabijający tak jak potwory z filmów. Główni bohaterowie giną zbici przez złych.**

**#16. ZMIENNOKSZTAŁTNY. / PROTOTYPY: MUTACJE / TRANSFORMACJE / DEFORMACJE: modyfikacja, naprawa, reforma, usprawnienie, reorganizowanie, Hybryda Prototyp Eksperyment – Przemiany. przerabianie, konwersja, przekształcenie, przemiana, przeobrażenie, zamiana / metamorfoza, przeistoczenie, wariacja. – PARA IDZIE ZAROBIĆ PIENIĄDZE, IDZIE NA EKSPERYMENT LEKÓW. ZACZYNAJĄ MUTOWAĆ.... / skóra pasożyt, pasożyt w mózgu,**

**#17. PAN SCYZORZ - Chirurg plastyczny, z rękami, narzędziami - Mężczyzna w bandażach. / Chirurg plastyczny, robiący sobie sam operaje twarzy. - Twarz w bandażach. Koleś, mogący zmieniać swoją twarz, ciało. Klonuje się dodatkowo. Chirurg Nie wiadomo kto to jest, wiadomo tylko, że pożera ciała trupów. Znalazł się w szpitalu. – Powłoki I: Drugi ma twarz jak z plasteliny – obydwóch nie można zabić- obcina sobie kawałki ciała i one tworzą jego kopie, albo tworzy z nich wszystko co mu się wymarzy // koleś potrafiący się przeobrażać w każdeg Koleś może przywdziać czyjąś skórę, albo ulepić sobie jakąś w stylu aktorów: ... Transplantacja mózgu.**

**#18. SKÓRA / BLIZNA, BRUDNOPIS, SKALP / Zlepek kilkunastu twarzy. / NEGATIVLAND / DZIARA, – PASOŻYTUJĄCY TATUAŻ / KAMELEON / DEMON Zaklęty w tautażu. Po śmierci właściciela, Skórę**

sprzedano. Tatuaż pasożyt. Tatuaż Pająk, Agatki, Tribal i zamienił się w żywy tatuaż. / Kolekcjonuje skóry innych, czasami je ubiera.. / Koleś zmieniający skóry, skórę ma jako osobny symbiot W pewnej chwili zaczyna się zmieniać – Wyrastają mu skrzydła. / Koleś kupuję skórę yakuzy, z tak pokaleczoną twarzą że nie ma prawie detali na niej, a detale jak u picasso ma przesuniete na boki twarzy – zaatakowała choroba, które rozwaliło mu ciało. Stopiło kości. Totalnie przekształciło mózg. W ostatniej fazie stał się martwą powłoką skóry, który lekarze chcą spalić, ale wtedy skóra atakuje ich i zaraża tatuażami. Ta skóra jest łącznikiem – nie istniejące głosy - Druga osoba, duch lub diabeł, opętujący ją i mogący przejmować kontrolę nad ciałem . / Kilka osób wie, że ten może zabijać wysuwając ostrze z ciała. Jego ciało takie jest. Jednak nie wie skąd jest ta moc. Nie może o niej opowiedzieć. Sam sobie to zrobił. /// Druga osoba, może wejść w umysł bohatera, lecz ten mu pozwala wejść w cudzej głowie. TO pasożyt absorbująca ciało nosiciela, i przejmowanie go. Żywa osoba – z początku schizofrenia, potem halucynacje, lunatykowanie, prawdziwa osoba. Pozostawia pustą skorupę.

***

**#19. WEWNĄTRZ MNIE, / GŁĘBIEJ / POSSIJ MI. / FETYSZE: POZYCJI / OBIEKT0W. / NASIENIE I KREW + SEKS NA ŚMIERĆ / NAMIETNOŚCI I PERWERSJE — Demonica, by przeżyć, musi uprawiać seks, prostytutka, biseksualna. Czarne włosy, czerwone oczy. SUCCUBI! – SUKUBY- kobiety / INKUBY- mężczyźni. Tłum. NAŁOŻNICA lub LEŻEĆ. Oznaczenie np. w karczmie oznaczało dom publiczny.Demony przybierające postać nieziemsko pięknych kobiet, z rogami lub kopytami. Nawiedzające mężczyzn we śnie i kuszące ich współżyciem seksualnym. Mogły być płci męskiej, mogące przybierać postać żeńską. Hermafrodyci. Ich motywacją jest wysysanie energii życiowej, przejmowanie duszy ofiary poprzez stopniową pogłębiającą się w niej demoralizację na tle seksualnym. Gwałcą mężczyzn i objawiają się im poprzez sny i zazwyczaj poprze nie je gwałcą. Zazwyczaj atakowały łatwe cele, np. mnichów. Miały zdolność zapładniania kobiet nasieniem, które sukuby zbierało od skuszonych przez siebie mężczyzn. Dzieci spłodzone w ten sposób miały być szczególnie podatne na wpływy Szatana. Królowa Sukkubów – LILITH, jedna z siedmiu żon LUCYFERA. Dziewczyna ma między nogami za pomocą której wysysa mężczyzn, pożywiając się nimi. Gotyckie demony succubi, dziwki, odżywjaące się spermą, seksem, krwią i  śmiercią i orgazmem. Wysysają moc z ludzi za poocą seksu i zostawiają puste skorupy. ZIMNA ISTOTA – PARA I MGŁA. Zabójcę kobiet w ciąży – Robi dziury w ciele, które gwałci…**

**#20. / BURST! / TECH-NOIZE! / PER-FOR-MAIN-A-SCREAM - TheARTreTRANSmisji / SANTA SANGRE/ SATANICO PANDEMONIUM / INFERNO / REQUIEM / L'APOCALYPSE ./ LA ROMAN NOIR / NECRONOMICON = DEMONOLOGIAE.**

**Wysiaduje jaja. Zmiennokształtny.**

**#22. ZACHWYTY. / SADYSTA SPOTYKA MASOCHISTĘ W NOCNYM KLUBIE. Ośmiornica, nadpobudliwość seksualna / MASOCHISTA UMIERAJĄCY NA RAKA Z PRZERZUTAMI PRAGNIE NAGRAĆ SNUFF / ANDRONIA / Zmienia płeć z mężczyznę, na kobietę i mężczyznę., łysa z tatuażem mózgu, przepalanie, tatuaż mózg na płatach głowy, picie krwi jako afordyzjaka, ludzkie wampiry.– hermafrodyta, dwupłciowiec ze spiłowanymi zębami w potworne i wampirze. Ma rozdwojonego fiuta i implant – Cycki i fiut Bez biustu i z Ecipą / przepalanie, tatuaż mózg na płatach głowy, picie krwi jako afordyzjaka, ludzkie wampiry**

**Opowiedziana jest ich historia. O parze, która się poznała – psychopatyczny morderca Sadysta łapie ofiarę psychopatyczną morderczynie Masochistkę. Miłość dwojga ludzi. Wyniszczanie fizyczności. Ból sprawia przyjemność. Miłość – Nienawiść. Sado-Maso. Miłość absolutna. Oddanie się siebie nawzajem. Chciałbym cię zjeść, wypić, palić. Chłopak i dziewczyna przeszczepiają sobie poszczególne części ciała.**

***

**#23. Mr. OROBUROS. — Łysy gość w czapce z GWIAZDA CHAOSU. Z TRZECIE OKO. Pod okularami ma dwie wirujące czarne dziury. Cała głowa to czaszka pod kapturem. Na plecach ma skrzydła. Wykluł się z kosmicznego jaja androgenicznego, dwupłciowe go smoka prastareg. Księżyc w słońcu okręgu, pośrodku ktpórego jest Nazar, oko opatrzności. Punk industrial metal. / miasto Negativ land city.**

**#24. Mr. NIHIL NOVI — zlecenie na: Klaun bałwan kaczka anarchista. Z siekierą wbitą w głowę. bandażach i okularach przeciwsłonecznych, w garniturze. / Nieśmiertelny płatny morderca. THE DUCK: BULLET IN THE HEAD - ROZSTRZELENIE GŁOWY, BRYZGAJĄCY MÓZG. Z bliznami tatuażami na ciele. GENTLE Man.**

**#25. Mr. NEVERLAND — Z odwróconą do góry nogami twarzą. / Windziarz / Miasto z dużymi blokami centrum. Winda. Kolejarz. / Taksówkarz . Kurier międzygalaktyczny. / W kosmosie, na ziemi. W piekle... Obserwują spadający samolot w górach na wyspie.**

**#26. Mr. FREAKY. — kombinację. / Cyrkowiec, hipnotyzer. / Poza wymiarami. Piekło i niebo. / DMT, LSD + UFO - Talent jako choroba. Muza. Musi użyć windy.**

**#27. Mr. VRONG / W masce gazowej. Wypalone oczy. / Dziennikarz / Klub nocny jazz w czerwieni strip / saksofonista .dwie zlepione twarze i trzy piersi i trzy nogi. / Lekarka chirurg, genetyk, ginekolog, psychiatra / W czerwono czarny wzór. Twórca masek. Płaszcz i kapelusz. / Detektyw / Pustnia. Ruiny. Arktyczna pustynia. / Ocean pod wodą i na wodzie. / jak niewidzialny cz³owiek, nikt go nie widzi. /Las w dzień w lecie, las w noc w zimie. Zoo... / 10 przemian, metamorfoz, zmiennokształtnego. / 10 postaci, 10 zawodów, 10 miejsc, 10 historii...**